



ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ

ΑΙΓΙΔΑ
& ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ

ΑΙΓΙΔΑ



ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ
ΔΙΑΔΡΟΜΗΣ ITER VITIS, ΤΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΟΥ
ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ ΓΙΑ ΤΟ ΚΡΑΣΙ



ΜΕΓΑΛΟΣ ΧΟΡΗΓΟΣ



ΧΟΡΗΓΟΙ | ΜΕΛΗ ΔΙΚΤΥΟΥ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ ΟΙΝΟΞΕΝΕΙΑ



ΧΟΡΗΓΟΙ



ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΕΣ



ΜΕΓΑΛΟΣ ΧΟΡΗΓΟΣ
ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ



E: oinoxeneia@gmail.com

Facebook: oinoxeneia.gr

instagram: @oinoxeneia

tiktok: @oinoxeneia_aigialeias

youtube: @ΟινοξένειαΑιγιαλείας

www.oinoxeneia.gr

ΟΙΝΟΞΕΝΕΙΑ 2025
ΣΕ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ
ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

Οινοξένεια
τοπία και γεύσεις
Αιγιάλεια - Καλάβρυτα

** Η εκδήλωση - workshop της 30ης Ιουνίου στα Καλάβρυτα, υλοποιείται από την ΑΧΑΪΑ - ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΗ Α.Ε. στο πλαίσιο του Σχεδίου Συνεργασίας «ΔΡΟΜΟΙ ΚΡΑΣΙΟΥ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ», του προγράμματος CLLD/LEADER, Υπομέτρου 19.3, του ΠΑΑ 2014-2020.



OINO = ENOLOGIA

ΤΟΠΙΑ
&
ΓΕΥΣΕΙΣ
ΤΗΣ
ΑΙΓΙΑΛΕΙΑΣ

2025

ΑΝΘΡΩΠΩΝ
ΕΡΓΑ

23 ΙΟΥΝΙΟΥ έως
2 ΙΟΥΛΙΟΥ



Πρόγραμμα Εκδηλώσεων

Οινοξένεια
τοπία και γεύσεις
Αιγιάλεια - Καλάβρυτα

Κάθε σταγόνα κρασί, κάθε χρώμα στον καρβά, κάθε γεύση που μας ταξιδεύει, είναι αποτέλεσμα ανθρώπινου μόχθου, πάθους και δημιουργίας.

Φέτος, τα Οινοξένεια τιμούν τα έργα των ανθρώπων. Αυτών που καλλιεργούν τη γη, που φροντίζουν το αμπέλι, που μεταμορφώνουν τον καρπό σε εμπειρία. Αλλά και εκείνων που με την τέχνη, την ιστορία, τον πολιτισμό και τη φαντασία τους αφήνουν το δικό τους αποτύπωμα στον τόπο και τον χρόνο.

Μέσα από συνεχείς καθημερινές εκδηλώσεις δέκα ημερών, γευστιγνωσίες, συναντήσεις, διαλόγους και πολιτιστικά δρώμενα, η Αιγιάλεια γίνεται ξανά τόπος έμπνευσης και φιλοξενίας, αναδεικνύοντας τα αληθινά "έργα των ανθρώπων".

ΔΕΥΤΕΡΑ | 23 ΙΟΥΝΙΟΥ | βράδυ

20:30 ΠΡΟΑΓΛΙΟ ΠΟΛΥΚΕΝΤΡΟΥ ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΑΙΓΙΟΥ

ΠΡΟΕΝΑΡΞΗ ΤΟΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΟΙΝΟΞΕΝΕΙΑ

Γέφυρα των δύο μεγάλων φεστιβάλ της Αιγιάλειας: Το 4ο Διεθνές φεστιβάλ ταινιών μικρού μήκους Αιγίου, «**ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ**» κλείνει αυλαία στις 22/6/2025. Το μεγάλο πολυθεματικό φεστιβάλ της Αιγιάλειας, «**ΟΙΝΟΞΕΝΕΙΑ**» ανοίγει αυλαία στις 24/6/2025.

Την ενδιάμεση μέρα, Δευτέρα 23/6/2025, τα ΟΙΝΟΞΕΝΕΙΑ παίρνουν την σκυτάλη από το "ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ", και προβάλλουν ταινίες με θέμα το κρασί, τη γαστρονομία, την ύπαιθρο.

ΤΡΙΤΗ | 24 ΙΟΥΝΙΟΥ | πρωί



ΓΙΑ ΤΟΝ ΧΑΡΤΗ
ΤΟΥ ΠΑΡΚΙΝΓΚ
ΤΗΣ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ,
ΣΚΑΝΑΡΕΤΕ
ΤΟ QR CODE

ΤΗΛΕΦΩΝΟ

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ:

6977 01 12 52

10:00 έως 13:00

ΞΕΝΑΓΗΣΗ στην ανασκαφή του Υπουργείου Πολιτισμού (ΥΠΠΟ) στο ιερό του Ελικώνειου Ποσειδώνα.

Οι Διευθύντριες της ανασκαφής του Υπουργείου Πολιτισμού κ.κ.

Αναστασία Γκαδόλου & Ερωφίλη Κόλια μας ξεναγούν στην ανασκαφή του ιερού του Ελικώνειου Ποσειδώνα στα Νικολέικα Αιγιάλειας, όπου οι εργασίες συνεχίζονται και εφέτος.

Οι ξεναγήσεις θα πραγματοποιηθούν ανά ώρα: 10:00, 11:00, 12:00 και 13:00.

Πάρκινγκ στην πλατεία Νικολέικων στην Π.Ε.Ο. Διακοπτού - Αιγίου.

ΤΡΙΤΗ | 24 ΙΟΥΝΙΟΥ | βράδυ



ΓΙΑ ΤΟΝ ΧΑΡΤΗ
ΤΟΥ ΧΩΡΟΥ ΤΗΣ
ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ,
ΣΚΑΝΑΡΕΤΕ
ΤΟ QR CODE



ΓΙΑ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΕΣ
ΧΡΗΣΤΙΚΕΣ
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ
ΓΥΡΩ ΑΠΟ ΤΗΝ
ΕΚΔΗΛΩΣΗ,
ΣΚΑΝΑΡΕΤΕ
ΤΟ QR CODE

20:00 ΑΜΠΕΛΩΝΕΣ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ ΑΡΡΑΒΩΝΙΤΣΑ, (ανεβαίνοντας από Σελιανίτικα - Συνανά).

ΤΕΛΕΤΗ ΕΝΑΡΞΗΣ

ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΤΟΥΣ ΑΜΠΕΛΩΝΕΣ

Musical Transformations - Music in the Vineyards

20:00 Προσέλευση

Χαλαρή προσέλευση στο χώρο της συναυλίας, στο αμπελουργικό τοπίο, απολαμβάνοντας ένα ποτήρι κρασί από την γευστική δοκιμή επιλεγμένων οίνων των Πλαγιών της Αιγιάλειας που μας περιβάλλουν. Βόλτα στο χωριό, τη μικρή και γραφική **Αρραβωνίτσα**, με το παραδοσιακό καφενείο της πλατείας κάτω από την μεγάλη μουριά.

20:45 Χαιρετισμοί

21:00 Μαγική μουσική βραδιά με συναυλία σε ένα πληθωρικό ταξίδι χωρίς όρια με δύο πιάνο, ντραμς, κοντραμπάσο, ούτι και φωνή μέσα στο μυστηριακό τοπίο των αμπελώνων της Αιγιάλειας. Μαγεύει η πανοραμική θέα στον Κορινθιακό κόλπο.

Δύο ξεχωριστές πιανιστικές προσωπικότητες, ο **Χρήστος Παπαγεωργίου** και ο **Αναστάσιος Πάππας** συναντιούνται με αφορμή την αγάπη τους για τη μουσική πολλών διαφορετικών στυλ. Το σχήμα συμπληρώνουν οι καταξιωμένοι μουσικοί **Τάκης Καπογιάννης** στο κοντραμπάσο, **Σεραφείμ Μπέλλος** στα ντραμς, **Αλέκος Βρέτος** στο ούτι και η μοναδικής αισθαντικότητας σοπράνο της Εθνικής Λυρικής Σκηνής **Τζίνα Φωτεινοπούλου**.

Σαν να είμαστε στο χώρο ενός jazz club θα απολαύσουμε μια συναυλία



που θα περιλαμβάνει μουσική 70 και πλέον χρόνων διαλέγοντας χαρακτηριστικά και πολύ όμορφα κομμάτια από διαφορετικές χρονικές περιόδους. Οι μουσικές εκπλήξεις δεν θα λείψουν αφού θα δούμε να συμπλέκονται οι ρίζες της δυτικής και ανατολικής μουσικής σε κομμάτια του Αλέκου Βρέτου και Ara Dinkjian.



ΤΕΤΑΡΤΗ | 25 ΙΟΥΝΙΟΥ | απόγευμα



18:00 έως 20:00 ΑΜΠΕΛΩΝΕΣ RIPA

ΟΙΝΟΠΟΙΟΣ ΓΙΑ ΜΙΑ ΜΕΡΑ Εργαστήρι δημιουργίας

Ανακαλύψτε την τέχνη της οινοποίησης μέσα από ένα διαδραστικό εργαστήριο δημιουργίας κρασιού! Οι συμμετέχοντες δοκιμάζουν, αναμειγνύουν και εμφιαλώνουν το δικό τους χαρμάνι με την δική τους ετικέτα. Μια εμπειρία γεμάτη δημιουργικότητα, άρωμα και γεύση! Στο Οινοποιείο Ripa. Π.Ε.Ο. Αθηνών - Πατρών. Νέος Ερινεός. (Πρώην αποθήκες ΑΣΟ).

Οι θέσεις είναι περιορισμένες. Θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας. Παρακαλούμε για την έγκαιρη προσέλευση σας.

Τηλέφωνα επικοινωνίας: 26910 20123



ΤΕΤΑΡΤΗ | 25 ΙΟΥΝΙΟΥ | βράδυ

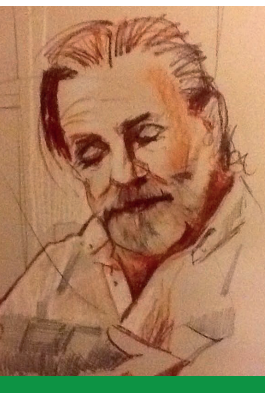
21:00 ΚΤΗΡΙΟ FAME ROAD HUB (ΠΑΛΑΙΑ ΣΦΑΓΕΙΑ)

ΕΓΚΑΙΝΕΙΑ

ΕΚΘΕΣΗ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΜΕ ΕΡΓΑ ΤΗΣ ΣΥΛΛΟΓΗΣ ΤΟΥ ΓΑΒΡΙΛΟΥ ΜΙΧΑΛΗ

Ο σπουδαίος και μοναδικός στο είδος του στην Ελλάδα «χορηγός και εργάτης της σύγχρονης ελληνικής τέχνης» Γαβρίλος Μιχάλης παρουσιάζει έργα τέχνης από την ιδιωτική του συλλογή που καλύπτει την δημιουργική πορεία 55 χρόνων. Στην διάρκεια αυτών των χρόνων, συνεργάστηκε με τους σπουδαιότερους Έλληνες δημιουργούς ξεκινώντας από το Πολύπλανο της Αθήνας έως τις μεγάλοι μουσειακού βεληνεκούς εκθέσεις Μπιενάλε της Βενετίας..

Δυο ιστορικά κτήρια της πόλης του Αιγίου, το Αρχοντικό Παναγιωτόπουλου και το Κτήριο FAME Road (ΠΑΛΑΙΑ ΣΦΑΓΕΙΑ) θα φιλοξενήσουν από τις 25/6 έως και το τέλος του Φεστιβάλ 2/7 μοναδικά έργα των: Γιάννης Ψυχοπαίδης, Κώστας Βαρώτσος, Λήδα Παπακωνσταντίνου, Κώστας Τσόκλης, Παντελής Χανδρής, Αχιλλέας Απέργης, Γιάννης Δημητράκης, Γιάννης Γαίτης, Αλέξης Ακριθάκης, Άννυ Κωστοπούλου,



Γιώργος Λάππας, Γιάννης Μπουτέας, Δημήτρης Αλιθεινός, Παύλος. Πρόκειται για μερικούς από τους πλέον καταξιωμένους Έλληνες καλλιτέχνες με τους οποίους ο Γαβρίλος συνεργάστηκε στην κατασκευή των έργων και τις εκθέσεις τους.

Μέσα από τα εκθέματα αναδεικνύεται μια μικρο- ιστορία της Τέχνης, που αποκαλύπτει προσωπικές και εγκάρδιες σχέσεις με τους καλλιτέχνες, μακροχρόνιες συνεργασίες και ξεχωριστά έργα, με περίπλοκο βαθμό δυσκολίας.

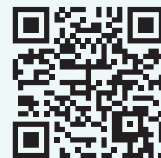
Επιμέλεια Έκθεσης: Γαβρίλος Μιχάλης

Βοηθός επιμελητή: Νάνσυ Χαριτωνίδου

ΚΤΗΡΙΟ: FAME Road Hub (ΠΑΛΑΙΑ ΣΦΑΓΕΙΑ): Παραλία Αιγίου
Αρχοντικό Παναγιωτόπουλου: Μητροπόλεως 23, Αίγιο.

ΩΡΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ: Αμφότεροι οι χώροι θα υποδέχονται το κοινό 10:30 - 13:00 και 20:00 - 22:00

ΠΕΜΠΤΗ | 26 ΙΟΥΝΙΟΥ | βράδυ



ΓΙΑ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΕΣ
ΧΡΗΣΤΙΚΕΣ
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ
ΓΥΡΩ ΑΠΟ ΤΗΝ
ΕΚΔΗΛΩΣΗ,
ΣΚΑΝΑΡΕΤΕ
ΤΟ QR CODE

20:00 ΠΡΟΑΓΛΙΟ ΠΟΛΥΚΕΝΤΡΟΥ ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΑΙΓΙΟΥ

ΟΙΝΟΞΕΝΕΙΑ ΠΟΛΙΤΕΙΑ | 1Η ΗΜΕΡΑ

Περπατώντας χαλαρά στο χώρο του ΟΜΑΡΙΟΥ ΔΙΟΣ (ο Δίας που συγκεντρώνει)

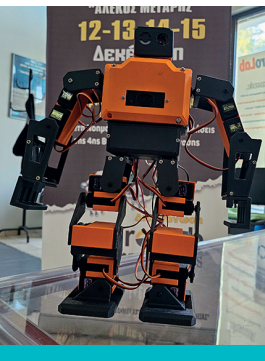
Το Αίγιο από την αρχαιότητα φιλοξενεί τις συνελεύσεις μεγάλων γεγονότων: Τρωική εκστρατεία, Αχαική Συμπολιτεία, Συνέλευση της Βοστίπας κ.ά. Σήμερα στον ίδιο αυτό χώρο υποδεχόμαστε τους εκπροσώπους του Πελοποννησιακού κρασιού και την επόμενη μέρα υποδεχόμαστε τα μέλη της Πολιτιστικής Διαδρομής του Συμβουλίου της Ευρώπης για το κρασί ITER VITIS.

Μέσα στον υπέροχα φωτισμένο και ειδικά διαμορφωμένο υπαίθριο χώρο του Πολύκεντρου Συνεδριακού Κέντρου, δημιουργείται μια πολιτεία από θεματικές ενότητες και happenings που συνιστούν μια πολύχρωμη αφήγηση και μια ιδιαίτερη εμπειρία για τον τόπο - τον οίνο - την γαστρονομία - τα τοπικά προϊόντα.

Ορισμένες από τις «γωνιές» της Οινοξένης Πολιτείας:

>> Για πρώτη φορά, ο ΟΔΥΣΣΕΑΣ, το ρομπότ τεχνητής νοημοσύνης





που κατασκευάστηκε εξ ολοκλήρου στη **Microlab Robotics** στο Αίγιο, σε ρόλο sommelier, απαντάει σε ερωτήσεις οινόφιλων και κοινού περί οίνου.

>> **Αφιέρωμα** σε χαρακτηριστικά προϊόντα της Αιγιάλειας - Καλαβρύτων. Εφέτος: **Πετροκέρασα Κερνίτσας**.

>> **Εικονική περιήγηση** στα πεζοπορικά μονοπάτια των αμπελώνων και του νερού (Ζήρια -Σελιάννα) με τη χρήση οθόνης κεφαλής (HMD) και προβολή VR360°.

>> **Οπτικοακουστική προβολή φωτογραφιών** που συνδυάζει την εξέλιξη του κρασιού με τις σύγχρονες εικαστικές τάσεις (Αρχείο Πηνελόπης Μασούρη).

>> **«Το αμπελουργικό τοπίο της Αιγιάλειας»**. Το Δημοτικό Σχολείο της Αβύθου αναγνωρίζει και περιγράφει το "τοπίο της σταφίδας".

>> **Φιλοξενία και γευσιγνωσία** των οινοποιείων του **Messinia Terroirs**.

>> **Γευστικές δοκιμές** αντιπροσωπευτικών οίνων **όλης της Πελοποννήσου** με συμμετοχή του άτυπου δικτύου «ΔΡΟΜΟΙ ΚΡΑΣΙΟΥ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ», με στόχο την ανταλλαγή τεχνογνωσίας - καλών πρακτικών αλλά και την αναβάθμιση της οινοτουριστικής ταυτότητας της περιοχής, στο πλαίσιο του Διατοπικού Σχεδίου Συνεργασίας «ΔΡΟΜΟΙ ΚΡΑΣΙΟΥ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ».

Θα συμμετέχουν εκπρόσωποι από τις συνεργαζόμενες περιοχές των εταιρών - ΟΤΔ: ΑΧΑΪΑ-ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΗ ΑΕ ΟΤΑ, ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΗ ΠΑΡΝΩΝΑ ΑΕ ΑΟΤΑ, ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΗ ΟΛΥΜΠΙΑΣ ΑΑΕ ΟΤΑ, ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΗ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ - ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΗ ΑΕ ΟΤΑ, ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΗ ΒΟΡΕΙΟΥ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ - ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΗ ΑΕ ΟΤΑ

ΠΕΜΠΤΗ | 26 ΙΟΥΝΙΟΥ | βράδυ

20:30 **ΕΛΑΙΟΥΡΓΕΙΟ ΛΙΑΝΟΣ**

ΕΛΑΙΟΛΑΔΟ: ΤΑ ΜΥΣΤΙΚΑ ΤΗΣ ΓΕΥΣΗΣ ΤΟΥ

Η **Μαρία Κατσούλη** 'Wine and Olive oil sommelier', Διευθύντρια του ΑΘΗΝΑ ΙΟΟC θα μας μυήσει στα μυστικά της γεύσης του ελαιόλαδου μέσα από ένα διαδραστικό σεμινάριο γευστικής δοκιμής με βάση τα κριτήρια ποιοτικής κατάταξης του ελαιόλαδου.

Θα μάθουμε για τις παγίδες που ενδέχεται να κρύβει μία ετικέτα, με στόχο τη σωστή επιλογή προϊόντων. Κάνουμε ορθή χρήση, το αποθηκεύουμε σωστά; Παντρεύεται γευστικά με το Ροδίτη;

Για όλα αυτά και για άλλα περισσότερα, με στόχο τη μεγιστοποίηση της απόλαυσής του, η κ. Μαρία Κατσούλη θα μας δώσει τις απαντήσεις της, δοκιμάζοντας μαζί σας διαφορετικά ελαιόλαδα από όλη την Ελλάδα με γευστικά ταιριάσματα.

Απαραίτητη η κράτηση θέσεων, τηλέφωνο: 6932702169, 26910 31118



ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ | 27 ΙΟΥΝΙΟΥ | πρωί

09:00 έως 14:30 **ΚΤΗΡΙΟ ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ ΚΕΝΤΡΟ ΑΙΓΙΟΥ**

ΟΙΝΟΞΕΝΕΙΑ ΠΟΛΙΤΕΙΑ | 2Η ΗΜΕΡΑ

2η ετήσια συνάντηση των μελών της ελληνικής διαδρομής του Συμβουλίου της Ευρώπης για το κρασί **ITER VITIS**

Τα μέλη και η πρόεδρος της Πολιτιστικής Διαδρομής **ITER VITIS** κ. **Emanuela Panke**, θα παρουσιάσουν στην ημερίδα τις μέχρι τώρα δράσεις τους και θα θέσουν τους στόχους της επόμενης περιόδου. Θα βιώσουν από κοντά τον θεσμό των Οινοξενείων και θα συμμετέχουν με βιωματικό τρόπο στο φεστιβάλ και την Οινοξένη Πολιτεία (στο ίδιο ακριβώς σημείο που ελάμβαναν χώρα, δύο φορές το έτος οι συνελεύσεις της Αχαϊκής Συμπολιτείας!).

Η Πολιτιστική Διαδρομή **ITER VITIS** αποσκοπεί στην ανάδειξη, προβολή και αξιοποίηση των αμπελοκαλλιεργητικών και οινοπαραγωγικών τοποθεσιών, μέσω της χαρτογράφησης και διατήρησης των ιστορικών αμπελώνων, των οινοποιητικών μεθόδων και ολόκληρου του υλικού και άυλου πολιτισμού που συνδέεται με αυτά, στην προαγωγή της σχετικής επιστημονικής έρευνας και της περιβαλλοντικής ευαισθητοποίησης, αλλά και στην ανάπτυξη βιώσιμων μορφών πολιτιστικού τουρισμού.

Η Διεύθυνση Διεθνών Σχέσεων & ΕΕ / Τμήμα Διεθνών Σχέσεων του Υπουργείου Πολιτισμού αποτελεί το σημείο επαφής για το Πρόγραμμα Πολιτιστικών Διαδρομών του Συμβουλίου της Ευρώπης (ΣΤΕ).

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ | 27 ΙΟΥΝΙΟΥ | βράδυ



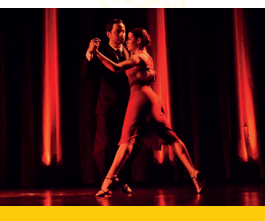
ΓΙΑ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΕΣ
ΧΡΗΣΤΙΚΕΣ
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ
ΓΥΡΩ ΑΠΟ ΤΗΝ
ΕΚΔΗΛΩΣΗ,
ΣΚΑΝΑΡΕΤΕ
ΤΟ QR CODE

20:00 **ΠΡΟΑΓΛΙΟ ΠΟΛΥΚΕΝΤΡΟΥ ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΑΙΓΙΟΥ**

ΟΙΝΟΞΕΝΕΙΑ ΠΟΛΙΤΕΙΑ | 2Η ΗΜΕΡΑ

Μέσα στον υπέροχα φωτισμένο και ειδικά διαμορφωμένο υπαίθριο χώρο του Πολύκεντρου Συνεδριακού Κέντρου, **νέες Δράσεις** προστίθενται στην Οινοξένη Πολιτεία και όλοι συμμετέχουν σε μια όμορφη διαδρομή και μια ιδιαίτερη εμπειρία για τον τόπο - τον οίνο - την γαστρο-





νομία - τα τοπικά προϊόντα. Ορισμένες από τις δράσεις της Οиноξένης Πολιτείας:

>> Διεξαγωγή ανοιχτού **master class** με καλεσμένο τον διακεκριμένο δημοσιογράφο και κριτικό οίνων και αποσταγμάτων **Θόδωρο Λέλεκα** με θέμα «Η ανθρώπινη πλευρά του terroir».

Ο Θόδωρος Λέλεκας έχει διατελέσει Αντιπρόεδρος της Παγκόσμιας Ομοσπονδίας Δημοσιογράφων Οίνου και Αποσταγμάτων (FIJEV) και είναι μέλος του ΔΣ του Βρετανικού Circle of Wine Writers. Ένας από τους Top100 Wine Influencers.

Ενδεικτική ώρα έναρξης masterclass 21:00, διάρκεια masterclass 1 ώρα.

>> Για πρώτη φορά, ο ΟΔΥΣΣΕΑΣ, το ρομπότ τεχνητής νοημοσύνης που κατασκευάστηκε εξ ολοκλήρου στη **Microlab Robotics** στο Αίγιο, σε ρόλο sommelier, απαντάει στις ερωτήσεις οινόφιλων και κοινού περί οίνου.

>> **Μια εικαστική δημιουργία: «Λέξεις...εικόνες...χρώματα...για το κρασί»** Η προσπάθεια σύλληψης των γεύσεων του κρασιού μέσω της ζωγραφικής είναι μια συναισθηματική πρόκληση που περιλαμβάνει τη μετάφραση της γεύσης και του αρώματος σε χρώμα, υφή και μορφή. Το εργαστήριο «Λέξεις... εικόνες... χρώματα για το κρασί» αποτελεί μια προσπάθεια να αποτυπωθεί η γεύση του κρασιού μέσω της ζωγραφικής.

Υπεύθυνη εργαστηρίου: **Μαρία Αργυροπούλου**, Πολιτισμική Κοινωνιολόγος, ΕΔΙΠ Τμήματος Διοίκησης Τουρισμού Πανεπιστημίου Πατρών.

>> **Αφιέρωμα** σε χαρακτηριστικά προϊόντα της Αιγιάλειας - Καλαβρύτων. Εφέτος τα **Πετροκέρασα Κερνίτσας** παίρνουν τη σκυτάλη από τη «Ντομάτα Σαλμενίκου» (Οινόξενια 2024).

>> **Εικονική περιήγηση** στα πεζοπορικά μονοπάτια των αμπελώνων και του νερού (Ζήρια -Σελιάννα) με τη χρήση **οθόνης κεφαλής (HMD) και προβολή VR360°**.

>> **Οπτικοακουστική** προβολή φωτογραφιών που συνδυάζει την εξέλιξη του κρασιού με τις σύγχρονες εικαστικές τάσεις (Αρχείο Πηνελόπης Μασούρη).

>> **Γαστρονομικό event** με τα δυο παραδοσιακά πιάτα της περιοχής Αιγιάλειας και Καλαβρύτων, υλοποιημένα από τις Αιγιώτισσες Σεφ κ.κ. **Κωνσταντίνα Βούλγαρη - Κοντεσοπούλου** και **Ελένη Τσαγρή Κούγια**.

>> **Γευστικές δοκιμές** αντιπροσωπευτικών οίνων της Αιγιάλειας από τα οινοποιεία μέλη του Δικτύου Ποιότητας Οινόξενια.

>> **Φιλοξενία και γευσιγνωσία** των οινοποιείων του **Messinia Terroirs**

>> **Κλείνουμε** τη βραδιά με μία μοναδική παράσταση. Η σχολή Αργεντινικού τάνγκο **Tango Expression** και το νεανικό ρεμπέτικο μουσικό σχήμα **Μουσικό Δώμα** φέρνουν σε επαφή τις τέχνες τους και αναδεικνύουν την ομορφιά αυτής της συνάντησης, διατηρώντας παράλληλα η καθεμία την αυθεντικότητά της.

ΣΑΒΒΑΤΟ | 28 ΙΟΥΝΙΟΥ | πρωί

10:00 έως 13:00 ΠΑΛΑΙΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ΑΙΓΙΟΥ
(Αλέκος Μέγαρης)

ΟΙΝΟ - ΚΟΜΙΚΣ: ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΣΕ ΤΟ ΔΙΚΟ ΣΟΥ KOMIK ΜΕ ΘΕΜΑ ΤΟ ΚΡΑΣΙ | 1Η ΗΜΕΡΑ

Η animator εικονογράφος **Μαρία Λουκία Μητράκου** συνεχίζει για δεύτερη χρονιά να δουλεύει με ομάδες παιδιών 7-12 χρόνων που θα φανταστούν μαζί της εικόνες αμπελιών και μυρωδιές κρασιών με στόχο να δημιουργήσουν το δικό τους κόμικ. Οι συμμετέχοντες θα φτιάξουν το δικό τους σενάριο και θα ζωντανέψουν την ιστορία τους στο χαρτί με τις τεχνικές που θα μάθουν στο εκπαιδευτικό εργαστήριο. Στο τέλος του εργαστηρίου το κάθε παιδί θα έχει την δυνατότητα να πάρει μαζί του το κόμικ που δημιούργησε. Μέγιστος αριθμός συμμετεχόντων 20 άτομα. Τηλέφωνο εγγραφών και επικοινωνίας : κ. Σμαράγδα Τσαχρέλια, 6947529556



ΣΑΒΒΑΤΟ | 28 ΙΟΥΝΙΟΥ | βράδυ

21:00 ΟΙΝΟΠΟΙΕΙΟ ΤΕΤΡΑΜΥΘΟΣ

Το τελευταίο Σαββατόβραδο του Ιουνίου, μια νοητή γαστρονομική γραμμή ενώνει τον νότο, το κέντρο και τον βορρά της Πελοποννήσου καταλήγοντας στον Τετράμυθο.

Ο **Perry Παναγιωτακόπουλος** (Wine Kiosk) οργανώνει, η ομάδα του Villa Incognito (**Σωτήρης Κούρος, Γιώργος Σιουγιουλτζής**) από την καρδιά της Αρκαδίας θα δημιουργεί πιάτα που αφηγούνται την ιστορία του τόπου και της κληρονομιάς τους, ενώ τα κρασιά της βραδιάς θα σερβίρουν η **Υακίνθη Τυροβολιά DIPWSET** (Villa Incognito) μαζί με την ομάδα του Wine Kiosk.

Η βραδιά θα πλαισιώνεται από ζωντανή μουσική με το μουσικό σχήμα ViolinPiano & Γιώργος Γεωργόπουλος.

Ένα μουσικό ταξίδι που περνά από τα στενά του Βοσπόρου, στο φως των νησιών του Αιγαίου, μαζί με το θαλασσίνο αεράκι από τα Μικρασιατικά παράλια για να καταλήξει στο λιμάνι του Πειραιά. Εκεί που όλα έγιναν ένα, διαμορφώνοντας το λαϊκό τραγούδι που συνόδεψε γενιές και γενιές μέχρι σήμερα. Από τον Τούντα στον Μάρκο Βαμβακάρη κι από τον Τσιτσάνη στον Ζαμπέτα και τον Άκη Πάνου. Παραδοσιακά, Ρεμπέτικα, Λαϊκά σε μια διαδρομή που φτάνει ως και τις μέρες μας.

Γιώργος Γεωργόπουλος: Μπουζούκι - Φωνή

Γλαύκος Σμαρινάκης: Βιολί - Φωνή

Χαρούλα Τσαλπάρα: Πιάνο - Φωνή



ΣΑΒΒΑΤΟ | 28 ΙΟΥΝΙΟΥ | βράδυ



ΓΙΑ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΕΣ
ΧΡΗΣΤΙΚΕΣ
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ
ΓΥΡΩ ΑΠΟ ΤΗΝ
ΕΚΔΗΛΩΣΗ,
ΣΚΑΝΑΡΕΤΕ
ΤΟ QR CODE

20:00 έως 22:30 ΣΚΑΛΟΠΑΤΙΑ ΑΙΓΙΟΥ

ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΣΚΑΛΕΣ

Ο πολυαγαπημένος μουσικός και οινικός περίπατος στις πέτρινες σκάλες που ενώνουν τα τρία επίπεδα της πόλης, το κέντρο του Αιγίου με την παραλιακή ζώνη, οργανώνεται και εφέτος με ξεχωριστή αρτιότητα. Το έτος 2025 έχει χαρακτηριστεί ως **έτος Μίκη Θεοδωράκη**.

Σε έξι (6) διαφορετικά σημεία των σκαλοπατιών του Αιγίου που ενώνουν την άνω πόλη με το παραλιακό μέτωπο (Φιλοποίμενος και κτήριο Παλαιών Σφαγείων) μέχρι Κωνσταντινουπόλεως), έξι μουσικά σχήματα μας συντροφεύουν με εμβληματικά έργα του συνθέτη, άλλων μεγάλων συνθετών και δικές τους δημιουργίες, ταξιδεύοντας το πολυάριθμο κοινό με τον μοναδικό τρόπο των καλλιτεχνών που συμμετέχουν.

Το κάθε ένα από τα διαφορετικά σημεία θα αποτελέσει και γωνιά γευσισγνωσίας. Από τα οινοποιεία μέλη του Δικτύου θα δοκιμάσουμε κρασιά που θεωρούμε ότι η προσωπικότητά τους ταιριάζει με το χαρακτήρα της μουσικής που ακούμε ώστε να ντύσουμε όλες μας τις αισθήσεις με ερεθίσματα που έρχονται σε αρμονία. Θα διατίθενται ειδικά, αναμνηστικά ποτήρια γευσισγνωσίας οίνου και εκπαιδευτικά κουπόνια για επιλεγμένα σημεία εστίασης της παραλίας.

Οι καλλιτέχνες που θα συμμετάσχουν (αλφαβητικά):

Αγγέλα Αντωνιάδη / Μιχάλης Βασιλείου / Ανδρέας Βουδούρης / Αρετή Δημουλά / Αντρέας Ζαφειρόπουλος / Γιάννης Καραμάνος / Έλενα Λεώνη / Αγγελική Παπανδρέου / Βασίλης Σκανδάμης / Τάκης Τρίψας.

Για περισσότερες χρηστικές πληροφορίες γύρω από την εκδήλωση, σκανάρετε το qr code

ΚΥΡΙΑΚΗ | 29 ΙΟΥΝΙΟΥ | πρωί

10:00 έως 13:00 ΠΑΛΑΙΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ΑΙΓΙΟΥ
(Αλέκος Μέγαρης)

ΟΙΝΟ - ΚΟΜΙΚΣ: ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΣΕ ΤΟ ΔΙΚΟ ΣΟΥ ΚΟΜΙΚ ΜΕ ΘΕΜΑ ΤΟ ΚΡΑΣΙ | 2Η ΗΜΕΡΑ



ΚΥΡΙΑΚΗ | 29 ΙΟΥΝΙΟΥ | πρωί



ΓΙΑ ΤΟΝ ΧΑΡΤΗ
ΤΟΥ ΧΩΡΟΥ ΤΗΣ
ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ,
ΣΚΑΝΑΡΕΤΕ
ΤΟ QR CODE



ΓΙΑ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΕΣ
ΧΡΗΣΤΙΚΕΣ
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ
ΓΥΡΩ ΑΠΟ ΤΗΝ
ΕΚΔΗΛΩΣΗ,
ΣΚΑΝΑΡΕΤΕ
ΤΟ QR CODE

10:00 ΠΟΔΗΛΑΤΙΚΟ ΜΟΝΟΠΑΤΙ ΑΝΩ ΖΗΡΙΑΣ

ΠΟΔΗΛΑΤΕΣ ΜΕΣΑ ΣΤΑ ΑΜΠΕΛΙΑ

Ξεκινάμε τη μέρα μας με εξόρμηση **ορεινής ποδηλασίας** στα ποδηλατικά μονοπάτια της Αιγιάλειας. Έναρξη διαδρομής από την οικία του ποιητή Γ. Κουτσοχέρα στον οικισμό Άνω Ζήρια, όπου θα μας υποδεχθεί ο Σύλλογος Φίλων της Άνω Ζήριας.

Μας καθοδηγεί ο ποδηλατικός όμιλος **ΔΙΑΒΑ**, στο αμπελουργικό μονοπάτι της Άνω Ζήριας (μήκος 6,6km, βαθμός δυσκολίας 2). Η διαδρομή είναι φιλική προς οικογένειες και φυσιολάτρες και το ΔΙΑΒΑ την έχει προσαρμόσει στα χαρακτηριστικά της περιοχής και στο προφίλ του φεστιβάλ.

Θα υπάρχουν **20 δωρεάν ποδήλατα** τόσο για ενήλικες όσο και για παιδιά. Μπορείτε να φέρετε και τα δικά σας ποδήλατα **ορεινής** ποδηλασίας. Δύο έμπειροι και διαπιστευμένοι οδηγοί και συνοδηγοί ποδηλασίας θα καθοδηγούν σε διαδοχικές ομάδες των 20 ποδηλάτων τους συμμετέχοντες σε όλη την διαδρομή, αναλύοντας τα διάφορα σημεία ενδιαφέροντος κατά την πορεία.

ΠΟΔΗΛΑΤΕΣ ΜΕΣΑ ΣΤΑ
ΑΜΠΕΛΙΑ



ΚΥΡΙΑΚΗ | 29 ΙΟΥΝΙΟΥ | απόγευμα

18:00 - 21:00 ΚΤΗΜΑ ΜΕΓΑ ΣΠΗΛΛΑΙΟ - ΚΑΛΑΒΡΥΤΑ

ΚΛΙΚ ΣΤΗ ΦΥΣΗ & ΟΙΝΟΣ

Σεμινάριο Φωτογραφίας & Οινογνωσίας στον Αμπελώνα του Κτήματος Μέγα Σπήλαιο

Ανακαλύπτουμε τη μαγεία της φωτογραφίας και του οίνου σε μία ξεχωριστή παρουσίαση στον ιστορικό αμπελώνα του Κτήματος Μέγα Σπήλαιο. Μέσα από τον φακό του κινητού σας και με ένα ποτήρι κρασί, εξερευνήστε το τοπίο, τα χρώματα και τα αρώματα του αμπελώνα & της φύσης.

Μια ολοκληρωμένη εμπειρία φωτογραφίας και οινογνωσίας, με την καθοδήγηση της ομάδας μας.



Κατάλληλο για αρχάριους και προχωρημένους λάτρεις της φωτογραφίας και του κρασιού
(Διάρκεια Σεμιναρίου 1 ώρα: 19:00 – 20:00)

ΚΥΡΙΑΚΗ | 29 ΙΟΥΝΙΟΥ | βράδυ

20:30 ΚΤΗΜΑ ΛΙΟΠΕΤΡΟ

ΑΝΘΡΩΠΩΝ ΕΡΓΑ: Η ΠΡΟΣΛΗΨΗ ΤΟΥ ΠΑΡΕΛΘΟΝΤΟΣ. Η ΑΙΓΙΑΛΕΙΑ ΩΣ ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΡΙΑ

Εκδήλωση ιδιαίτερης βαρύτητας που φιλοδοξεί να “αποτινάξει” την σκόνη του παρελθόντος και να αναδείξει τον πρωτοπόρο ρόλο της Αιγιάλειας (πρβ. Ανατολική Αχαΐα) με οδηγούς πολύ σημαντικούς προσκεκλημένους ιστορικούς και αρχαιολόγους.

>> Εισηγούνται και συζητούν με το κοινό για την ιστορική σημασία της Αιγιάλειας οι:

Δρ. **Ανδρέας Βόρδος**, αρχαιολόγος της Εφορείας Αρχαιοτήτων Αχαΐας και Διευθυντής της συστημικής ανασκαφής στην Τραπεζά - αρχαίες Ρύπες.

Δρ. **Μιχάλης Πετρόπουλος** επίτιμος έφορος αρχαιοτήτων του ΥΠΠΟ.

Δρ. **Αθανασίος Ριζάκης** επίτιμος καθηγητής στο Πανεπιστήμιο Nancy της Γαλλίας και ομότιμος Διευθυντής Ερευνών του Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών.

Συντονίζει ο Άγγελος Ρούβαλης, επίτιμος πρόεδρος του Δικτύου Ποιότητας Οινοξένεια.

Η Αιγιάλεια αναδεικνύεται ως πρωτοπόρος δύναμη του **Αχαϊκού αποικισμού** στη Μεγάλη Ελλάδα, καθώς επίσης της **Αχαϊκής Συμπολιτείας**.

>> Ακολουθεί η μουσική συναυλία **«Αντηχήσεις της αρχαιοελληνικής μουσικής»**.

Οι **Gaia duo**, με τη σοπράνο **Μαριλένα Χρυσοχοϊδη** και τον **Γιώργο Ταμπάκη** σε **αρχαία ελληνική λύρα** (κατασκευασμένη με βάση τις υπάρχουσες πληροφορίες), επιχειρούν να προσεγγίσουν την απaráμιλλη ομορφιά της αρχαιοελληνικής μουσικής μέσα από μια ξεχωριστή συναυλία.

Με βάση το εκτενές έργο του συνθέτη και μελετητή **Νίκου Ξανθούλη** και αντλώντας έμπνευση από μελέτες, ιστορικές επιγραφές, απεικονίσεις και κείμενα, το ντουέτο παρουσιάζει ένα πρόγραμμα με αρχαία ελληνικά μουσικά έργα, που έχουν ανακαλυφθεί και μελετηθεί, σε συνδυασμό με σύγχρονα κομμάτια.

Η παρουσίαση των μουσικών έργων συνοδεύεται από ενδιαφέρουσες πληροφορίες, συνήθως άγνωστες στο ευρύ κοινό, και οπτικοακουστικό υλικό, που εμπλουτίζουν τις γνώσεις για την αρχαία ελληνική μουσική και φέρνουν στο προσκήνιο το πολιτισμικό πλαίσιο μέσα στο οποίο αυτή αναπτύχθηκε.



ΔΕΥΤΕΡΑ | 30 ΙΟΥΝΙΟΥ

Μεσημέρι & βράδυ

13:00 - 15:30 και 19:30 - 21:30 ΑΧΑΙΩΝ ΟΙΝΟΠΟΙΗΤΙΚΗ / ΚΑΦΕΝΕΙΟΝ - ΟΨΟΠΟΙΕΙΟΝ «ΡΟΖΑ» Ζ.ΠΗΓΗΣ 87 ΑΙΓΙΟ

FOOD AND WINE PAIRING

Τοπικές συνταγές της chef **Κωνσταντίνας Βούλγαρη Κοντεσοπούλου** συνδυασμένες με τοπικούς οίνους του οινοποιείου Αχαιών, από γηγενείς ποικιλίες της Αιγιάλειας.

Απαιτείται κράτηση το αργότερο έως 27/06/2025

Τηλέφωνο Πληροφοριών και Κρατήσεων 6937 162 083

ΔΕΥΤΕΡΑ | 30 ΙΟΥΝΙΟΥ | βράδυ

20:30 ΟΙΝΟΠΟΙΕΙΟ ΡΟΥΒΑΛΗ, ΣΕΛΙΝΟΥΣ ΑΙΓΙΟΥ

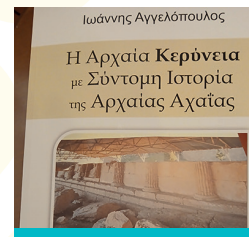
Η ΑΡΧΑΙΑ ΚΕΡΥΝΕΙΑ ΣΤΟ ΔΡΟΜΟ ΤΩΝ ΑΜΠΕΛΩΝΩΝ ΤΗΣ ΜΑΜΟΥΣΙΑΣ | Μουσική Ιστορική βραδιά.

Κάτω από τους, σπάνιες ομορφιάς, αμπελώνες της Μαμουσιάς βρίσκεται η πόλη της αρχαίας Κερύνειας, το μεγάλο Ιερό στο οροπέδιο των αμπελώνων και το κρυμμένο αρχαίο Θέατρο στη πλαγιά του βουνού. Ο κ. **Γιάννης Αγγελόπουλος** μελετητής της τοπικής Ιστορίας και Διευθυντής της ΕΒΟ Αιγίου, μας μιλάει για την ιστορική συνέχεια του τόπου, την εξέλιξή του, και την μεγάλη μορφή του Μάργου του Κερυνέα, ίσως του σημαντικότερου Αιγιαλέα μέχρι σήμερα, όπως περιγράφει στο πρωτοεμφανιζόμενο βιβλίο του «Αρχαία Κερύνεια με σύντομη ιστορία της Αχαϊκής Συμπολιτείας».

ΜΟΥΣΙΚΗ: «Εκεί που σμίγανε τα χέρια τους οι μύστες.» Ν. Γκάτσος

Η κρυστάλλινη φωνή της **Άννυς Ονοφρίου** έρχεται από στέρεα βουνά, γλυπτά από πέτρα με παγωμένα νερά και δεν σταματά να ταξιδεύει στο χώρο και το χρόνο. Σε αρμονία με τη σημαντική συνθέτρια **Σοφία Καμογιάννη** υπηρετούν με επιμονή και ευαισθησία καλλιτεχνικές αξίες που μας συγκινούν και παρουσιάζουν ένα ξεχωριστό μουσικό πρόγραμμα για τη σημερινή βραδιά.

Θα πραγματοποιηθούν δύο ξεναγήσεις στο βαρυτικό οινοποιείο, μία κατά την άφιξη (20.30) και μία μετά το τέλος της συναυλίας.



ΔΕΥΤΕΡΑ | 30 ΙΟΥΝΙΟΥ | Καλάβρυτα

20:00 έως 23:00

WORKSHOP ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΩΝ, ΦΟΡΕΩΝ ΚΑΙ ΜΕΛΩΝ ΑΤΥΠΟΥ ΔΙΚΤΥΟΥ «ΔΡΟΜΟΙ ΚΡΑΣΙΟΥ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ» **

>> Εκπαιδευτικό Workshop για επαγγελματίες και υπεύθυνους επιχειρήσεων, που επιθυμούν να συμμετέχουν στο άτυπο δίκτυο «ΔΡΟΜΟΙ ΚΡΑΣΙΟΥ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ».

>> "Ψηλάφηση του terroir του αμπελώνα των Πλαγιών Αιγιαλείας και Καλαβρύτων μέσα από την αναγνώριση των ιδιαίτερων πετρωμάτων του εδάφους."

Το Γεωπάρκο Χελμού - Βουραϊκού και το Τμήμα Εδαφολογίας του Πανεπιστημίου Πατρών μας ξεναγούν σε μια μοναδική έκθεση πετρωμάτων των εδαφών της ευρύτερης περιοχής της Ορεινής Αιγιαλείας και των Καλαβρύτων. Τα πετρώματα αυτά ευρισκόμενα στο ωφέλιμο έδαφος των ριζών του αμπελιού εμπλουτίζουν με διαφορετικά ιχνοστοιχεία τα παραγόμενα κρασιά. Η γευστική δοκιμή των ορεινών οίνων των οινοποιείων του Δικτύου Ποιότητας Οινοξένεια θα προσπαθήσει να ιχνηλατήσει την διαμόρφωση του terroir αυτού, με οδηγό τον **Οινολόγο κ. Τάσο Δροσιάδη**.

>> Μετά το workshop θα ακολουθήσει συναυλία στον προαύλιο χώρο του Πέτρινου (Πλατεία Πετμεζαίων) με την **Φιλαρμονική Καλαβρύτων** υπό την διεύθυνση του Μαέστρου **κου Γ. Μπαρπαράκου**.

>> Παρουσίαση της Τοπικής Γαστρονομικής Κοινότητας, του Διατοπικού Σχεδίου Συνεργασίας «Γεύσεις Ελλήνων εκλεκτές II: Ελληνικός γαστρονομικός πολιτισμός» - Απονομή Διπλωμάτων Συμμετοχής γευσιγνωσίας

ΤΡΙΤΗ | 1 ΙΟΥΛΙΟΥ | απόγευμα

19:00 ΟΙΝΟΠΟΙΕΙΟ M20

ΓΕΥΣΙΓΝΩΣΙΑ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΡΑΔΙΑ

Το οινοποιείο M20 σας καλεί να γνωρίσετε κρασιά της Αιγιαλείας σε ένα φιλόξενο περιβάλλον μέσα στην φύση. Ανάμεσα στις αιωνόβιες ελιές στον περιβάλλοντα χώρο του οινοποιείου θα έχετε την ευκαιρία να γνωρίσετε πέντε ξεχωριστά κρασιά σε μία μοναδική βραδιά γευσιγνωσίας την οποία θα επιμεληθεί ο σομελιέ **Φώτης Σταθόπουλος**.

Μετά την ολοκλήρωση της γευσιγνωσίας θα ακολουθήσει μουσική βραδιά με τους **Queen & The Soul**. Ένα multi - instrumental δυναμικό ντουέτο που αυτοσχεδιάζει και δημιουργεί, ατμοσφαιρικούς ηλεκτρονικούς ήχους, μέσα από διαφορετικά είδη μουσικής, παρουσιάζοντας τα

με τον δικό τους ξεχωριστό τρόπο.

Συμμετέχουν:

Ελένη Σπυράτου και Ανδρέας Προύντζος - Queen & The Soul

Φώτης Σταθόπουλος - Genius in Gastronomy

Στάικος Δημήτριος - M20 Winery

Έναρξη γευσιγνωσίας 19:30,

Έναρξη μουσικής εκδήλωσης 21:00.

Λόγω περιορισμένων θέσεων είναι απαραίτητη η προ-κράτηση θέσης στο 699 523 4594

ΤΕΤΑΡΤΗ | 2 ΙΟΥΛΙΟΥ | βράδυ



ΓΙΑ ΤΟΝ ΧΑΡΤΗ
ΤΟΥ ΧΩΡΟΥ ΤΗΣ
ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ,
ΣΚΑΝΑΡΕΤΕ
ΤΟ QR CODE



ΓΙΑ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΕΣ
ΧΡΗΣΤΙΚΕΣ
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ
ΓΥΡΩ ΑΠΟ ΤΗΝ
ΕΚΔΗΛΩΣΗ,
ΣΚΑΝΑΡΕΤΕ
ΤΟ QR CODE

20:00 ΔΕΡΒΕΝΙ | Εκκίνηση

20:30 ΑΡΧΑΙΟ ΘΕΑΤΡΟ ΑΙΓΕΙΡΑΣ | Υποδοχή

ΤΕΛΕΤΗ ΛΗΞΗΣ

Τα Οινοξένεια 2025 καθιερώνουν μαζί με το αθλητικό σωματείο «Αθηνό-δωρος» και τους Δήμους Αιγιαλείας και Ξυλοκάστρου, **Λαμπαδηδρομία** από το Δερβένι Ξυλοκάστρου στο Αρχαίο Θέατρο Αιγείρας μέσω Ροζενών και άνω Αιγιαλού, αναβιώνοντας την αντίστοιχη της αρχαιότητας με αναμμένους δαυλούς, τα Λαμπτήρια, που γίνονταν προς τιμήν του «Διονύσου Λαμπτήρος» (αυτού που φέγγει), στην αρχαία Πελλήνη 12η πόλη της Αχαϊκής Συμπολιτείας.

Οι 12 αθλητές που αντιπροσωπεύουν τις 12 πόλεις της αρχαίας συμπολιτείας, και το κοινό που θα τους ακολουθεί θα ξεκινήσουν στις 20:00 από το Δερβένι και στο Αρχαίο Θέατρο της Αιγείρας τα Οινοξένεια θα υποδεχθούν τους συμμετέχοντες και θα κλείσουν με μουσική συναυλία με τη συμμετοχή δύο τμημάτων της «**ΠΟΛΥΦΩΝΙΚΗΣ**». Την **ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΚΦΡΑΣΗΣ "MUZICANTO"** (Διεύθυνση: **Γιώργος Παπαγεωργίου**) και τη **ΜΙΚΤΗ ΧΟΡΩΔΙΑ** (Διεύθυνση: **Σταύρος Σολωμός**), που θα παρουσιάσουν ένα ποικίλο πρόγραμμα σε δύο μέρη: το πρώτο θα αφορά Έλληνες δημιουργούς, με συνθέσεις για Ορχήστρα και σόλο φωνή, ενώ το δεύτερο, θα περιλαμβάνει, ένα απαύγασμα χορωδιακής μουσικής, από το εγχώριο και διεθνές ρεπερτόριο.